

REGOLAMENTO

Victoria 3.0

Premio Letterario internazionale VICTORIA 3.0 – Edizione 4/2024

ANAGTIA A.P.S. promuove l'edizione 4/2024 del Premio Letterario internazionale VICTORIA 3.0, rivolto a romanzi (o raccolte di racconti) editi e inediti.

SCADENZA ISCRIZIONI: 31 OTTOBRE 2024 (prorogata)

MONTEPREMI: 1.650,00 €

Regolamento del 30 aprile 2024 (rinnovato il 1° ottobre 2024)

Segreteria VICTORIA 3.0

Email: segreteria@victoria30.it

Telefoni: [+39.0773.1876506](tel:+3907731876506) / [+39.333.6285234](tel:+393336285234) / [+39.366.3221066](tel:+393663221066)

SEZIONE EDITI

PREMESSE

ED-1. Al Premio possono partecipare autori di qualsiasi età, sesso e nazionalità.

ED-2. Il Premio si rivolge a romanzi o raccolte di racconti scritti in lingua italiana e editi in qualsiasi periodo ed epoca. Per edita s'intende un'opera pubblicata da chiunque con regolare attribuzione di codice Isbn. Non ci sono limiti tematici o di lunghezza. Ogni autore può partecipare con un massimo di 3 diverse opere.

ISCRIZIONE E QUOTA

ED-3. L'iscrizione al Premio scade alle ore 23:59 di **giovedì 31 ottobre 2024 (prorogata)**.

ED-4. La partecipazione si effettua compilando e inviando online il [Form d'iscrizione](#) (uno specifico form per ciascuna opera iscritta), allegando il file *pdf* dell'opera.

ED-5. È prevista una quota di partecipazione di 20 € per ciascuna opera iscritta.

ED-6. Il versamento della quota può essere effettuato contestualmente all'iscrizione, all'interno della pagina [Form d'iscrizione](#), attraverso *PayPal* (con carta di credito/debito o account *PayPal*, commissioni *PayPal* a carico dell'iscritto). In alternativa, e successivamente alla compilazione e all'invio del [Form d'iscrizione](#), attraverso *bonifico bancario* o ricarica *PostePay*. In caso di *bonifico* o *PostePay*, inserire nella causale il titolo dell'opera iscritta e inviare una tempestiva attestazione a: segreteria@victoria30.it. *Bonifico bancario*: Iban IT77Z0359901899070178501083, intestato ad ANAGTIA A.P.S. *PostePay*: carta n. 5333-1711-2956-7232, intestata ad Adriana Vertucci (VRTDRN73C50E589M).

VALUTAZIONE: PRIMA FASE

ED-7. La prima fase di valutazione, che determina il lotto delle opere finaliste, avrà luogo dal 10 novembre al 31 dicembre 2024.

ED-8. In VICTORIA 3.0 i concorrenti e i lettori sono parti attive ed essenziali del Premio, affinché la cultura, la lettura e il giudizio diventino elementi comuni e condivisi, e non beneficio di pochi. A tale scopo e in merito alla prima fase di valutazione, una *Giuria partecipativa editi* sarà composta dai partecipanti al Premio della sezione *EDITI* che si saranno candidati (al momento dell'iscrizione e all'interno del [Form d'iscrizione](#)) anche per questo ruolo.

ED-9. Ogni membro della *Giuria partecipativa editi* riceverà dalla segreteria del Premio un lotto di opere in *pdf* (massimo 10), da leggere e da valutare con attenzione nei tempi previsti per indicare, all'interno del lotto ricevuto, le n. X opere più meritevoli di accedere alla fase finale. La consegna delle opere da valutare avverrà, da parte della segreteria del Premio a tutti i componenti della *Giuria partecipativa editi*, il 9 novembre 2024.

ED-10. Nell'ottica della serietà e della puntualità organizzativa, e per non compromettere le procedure e le tempistiche dell'intero Premio, il membro della *Giuria partecipativa editi* che, dopo essersene assunto l'impegno, non dovesse consegnare i risultati nei tempi previsti potrà essere escluso dal Premio in ogni veste (inclusa quella di partecipante). Il lotto di tale giurato sarà comunque evaso da un membro della *Giuria tecnica* (si veda oltre), che garantirà in ogni caso una corretta fase di selezione.

ED-11. La segreteria del Premio si riserva di quantificare il numero dei membri della *Giuria partecipativa editi* e il numero delle opere selezionate per la fase finale (X) nel momento in cui, risultati di iscrizione alla mano, sarà possibile farlo con matematica puntualità. Non saranno mai resi pubblici i lotti assegnati a ciascun membro della *Giuria partecipativa editi* né alcun membro potrà mai valutare un'opera di propria titolarità.

ED-12. I risultati espressi dalla *Giuria partecipativa editi* sono insindacabili.

VALUTAZIONE: FASE FINALE

ED-13. La fase finale di valutazione, in relazione al lotto delle opere finaliste (in numero di X), avrà luogo dal 1°

al 31 gennaio 2025.

ED-14. In questa fase, le opere saranno analizzate e classificate dalla *Giuria tecnica* del Premio VICTORIA 3.0, composta di scrittori, editori, critici, giornalisti e addetti ai lavori di lunga e comprovata esperienza. La classifica finale espressa dalla *Giuria tecnica* è insindacabile.

ED-15. La Segreteria del Premio darà comunicazione dei risultati finali il 05 febbraio 2025.

PREMI E ATTESTAZIONI

ED-16. A tutti i finalisti sarà inviato l'attestato ufficiale nominativo in formato *pdf*, con la relativa posizione finale (segnalazione speciale, premio speciale della Giuria, 3°/2°/1° classificato).

ED-17. Per i primi 3 romanzi classificati: 500,00 € al vincitore assoluto; 300,00 € al secondo classificato; 200,00 € al terzo classificato.

CONCLUSIVE

ED-18. Il contenuto delle opere in concorso non dovrà ledere il buon gusto e i comuni valori etici, culturali e religiosi, pena esclusione dell'opera dal Premio.

ED-19. Le opere pervenute non saranno restituite.

ED-20. Con la partecipazione al Premio, ciascun autore garantisce che l'opera iscritta è frutto della propria creatività personale e che rispetta tutti i requisiti richiesti dal presente regolamento.

ED-21. Con la partecipazione al Premio, ciascun autore concede autorizzazione al trattamento dei propri dati personali, solo per le finalità previste dal Premio e in linea con quanto stabilito dal D. Lgs. 196/03.

ED-22. La partecipazione al Premio implica la totale accettazione del presente regolamento. La mancata osservanza di un solo articolo comporterà l'immediata esclusione del trasgressore.

ED-23. Tutte le comunicazioni saranno sempre fornite, col giusto anticipo, attraverso il sito web VICTORIA 3.0. La segreteria del Premio si riserva la facoltà di effettuare in qualsiasi momento aggiornamenti e variazioni (date, eventuali proroghe, comunicazioni, quantificazioni, ecc.). In caso di proroga della scadenza iscrizioni, se ne emergesse l'opportunità, saranno di conseguenza prorogate tutte le date fin qui indicate per le fasi di valutazione e comunicazione dei risultati.

SEZIONE INEDITI

PREMESSE

IN-1. Al Premio possono partecipare autori di qualsiasi età, sesso e nazionalità.

IN-2. Il Premio si rivolge a romanzi o raccolte di racconti scritti in lingua italiana e inediti. Per inedita s'intende un'opera mai pubblicata con attribuzione di codice Isbn e comunque mai apparsa nella sua integrità su portali di autopubblicazione, blog o magazine, sia tradizionali sia online. Non ci sono limiti tematici o di lunghezza. Ogni autore può partecipare con un massimo di 3 diverse opere.

ISCRIZIONE E QUOTA

IN-3. L'iscrizione al Premio scade alle ore 23:59 di **giovedì 31 ottobre 2024 (prorogata)**.

IN-4. La partecipazione si effettua compilando e inviando online il [Form d'iscrizione](#) (uno specifico form per ciascuna opera iscritta), allegando il file *pdf* dell'opera.

IN-5. È prevista una quota di partecipazione di 20 € per ciascuna opera iscritta.

IN-6. Il versamento della quota può essere effettuato contestualmente all'iscrizione, all'interno della pagina [Form d'iscrizione](#), attraverso *PayPal* (con carta di credito/debito o account *PayPal*, commissioni *PayPal* a carico dell'iscritto). In alternativa, e successivamente alla compilazione e all'invio del [Form d'iscrizione](#), attraverso *bonifico bancario* o ricarica *PostePay*. In caso di *bonifico* o *PostePay*, inserire nella causale il titolo dell'opera iscritta e inviare una tempestiva attestazione a: segreteria@victoria30.it. *Bonifico bancario*: Iban IT77Z0359901899070178501083, intestato ad ANAGTIA A.P.S. *PostePay*: carta n. 5333-1711-2956-7232, intestata ad Adriana Vertucci (VRTDRN73C50E589M).

VALUTAZIONE: PRIMA FASE

IN-7. La prima fase di valutazione, che determina il lotto delle opere finaliste, avrà luogo dal 10 novembre al 31 dicembre 2024.

IN-8. In VICTORIA 3.0 i concorrenti e i lettori sono parti attive ed essenziali del Premio, affinché la cultura, la lettura e il giudizio diventino elementi comuni e condivisi, e non beneficio di pochi. A tale scopo e in merito alla prima fase di valutazione, una *Giuria partecipativa inediti* sarà composta dai partecipanti al Premio della sezione *INEDITI* che si saranno candidati (al momento dell'iscrizione e all'interno del [Form d'iscrizione](#)) anche per questo ruolo.

IN-9. Ogni membro della *Giuria partecipativa inediti* riceverà dalla segreteria del Premio un lotto di opere in *pdf* (massimo 10), da leggere e da valutare con attenzione nei tempi previsti per indicare, all'interno del lotto ricevuto, le n. X opere più meritevoli di accedere alla fase finale. La consegna delle opere da valutare avverrà, da parte della segreteria del Premio a tutti i componenti della *Giuria partecipativa inediti*, il 9 novembre 2024.

IN-10. Nell'ottica della serietà e della puntualità organizzativa, e per non compromettere le procedure e le tempistiche dell'intero Premio, il membro della *Giuria partecipativa inediti* che, dopo essersene assunto l'impegno, non dovesse consegnare i risultati nei tempi previsti potrà essere escluso dal Premio in ogni veste (inclusa quella di partecipante). Il lotto di tale giurato sarà comunque evaso da un membro della *Giuria tecnica* (si veda oltre), che garantirà in ogni caso una corretta fase di selezione.

IN-11. La segreteria del Premio si riserva di quantificare il numero dei membri della *Giuria partecipativa inediti* e il numero delle opere selezionate per la fase finale (X) nel momento in cui, risultati di iscrizione alla mano, sarà possibile farlo con matematica puntualità. Non saranno mai resi pubblici i lotti assegnati a ciascun

membro della *Giuria partecipativa inediti* né alcun membro potrà mai valutare un'opera di propria titolarità.
IN-12. I risultati espressi dalla *Giuria partecipativa inediti* sono insindacabili.

VALUTAZIONE: FASE FINALE

IN-13. La fase finale di valutazione, in relazione al lotto delle opere finaliste (in numero di X), avrà luogo dal 1° al 31 gennaio 2025.

IN-14. In questa fase, le opere saranno analizzate e classificate dalla *Giuria tecnica* del Premio VICTORIA 3.0, composta di scrittori, editori, critici, giornalisti e addetti ai lavori di lunga e comprovata esperienza. La classifica finale espressa dalla *Giuria tecnica* è insindacabile.

IN-15. La Segreteria del Premio darà comunicazione dei risultati finali il 05 febbraio 2025.

PREMI E ATTESTAZIONI

IN-16. A tutti i finalisti sarà inviato l'attestato ufficiale nominativo in formato *pdf*, con la relativa posizione finale (segnalazione speciale, premio speciale della Giuria, 3°/2°/1° classificato).

IN-17. RAPPRESENTANZA EDITORIALE. Il libro inedito primo classificato sarà rappresentato presso le Case Editrici nazionali per la sua successiva pubblicazione, dopo un accurato lavoro di editing professionale, dalla prestigiosa Agenzia [BieMme Servizi Letterari](#) di Marcella Brianda. La vittoria di un Premio Letterario, infatti, non dev'essere un evento fine a se stesso. Attraverso la collaborazione tra il Premio VICTORIA 3.0 e la [BieMme Servizi Letterari](#) questo oggi diventa un vero percorso d'autore, dal concorso alla pubblicazione editoriale. [Clicca qui per la scheda del servizio](#). Il premio in palio ha un valore economico di 650,00 €.

CONCLUSIVE

IN-18. Il contenuto delle opere in concorso non dovrà ledere il buon gusto e i comuni valori etici, culturali e religiosi, pena esclusione dell'opera dal Premio.

IN-19. Le opere pervenute non saranno restituite.

IN-20. Con la partecipazione al Premio, ciascun autore garantisce che l'opera iscritta è frutto della propria creatività personale e che rispetta tutti i requisiti richiesti dal presente regolamento.

IN-21. Con la partecipazione al Premio, ciascun autore concede autorizzazione al trattamento dei propri dati personali, solo per le finalità previste dal Premio e in linea con quanto stabilito dal D. Lgs. 196/03.

IN-22. La partecipazione al Premio implica la totale accettazione del presente regolamento. La mancata osservanza di un solo articolo comporterà l'immediata esclusione del trasgressore.

IN-23. Tutte le comunicazioni saranno sempre fornite, col giusto anticipo, attraverso il sito web VICTORIA 3.0. La segreteria del Premio si riserva la facoltà di effettuare in qualsiasi momento aggiornamenti e variazioni (date, eventuali proroghe, comunicazioni, quantificazioni, ecc.). In caso di proroga della scadenza iscrizioni, se ne emergesse l'opportunità, saranno di conseguenza prorogate tutte le date fin qui indicate per le fasi di valutazione e comunicazione dei risultati.